

**TSE**  
**(Teatro Scuola Educazione)**  
**Rassegna nazionale 2022**  
**38<sup>ma</sup> edizione**  
**Serra San Quirico (AN)**  
**01 – 15 OTTOBRE 2022**

**Art.1 - DATE**

La Rassegna Nazionale Teatro Scuola Educazione di Serra San Quirico (d'ora in poi TSE) è un progetto culturale durante il quale sono presentati spettacoli e si organizzano momenti di confronto e scambio culturale sul Teatro Educazione. La 38<sup>ma</sup> Rassegna Nazionale TSE si svolgerà da:

**sabato 01 a sabato 15 ottobre 2022.**

**Art. 2 - COS'È la TSE**

È il luogo di sintesi e confronto delle esperienze del teatro educazione sia a livello nazionale che internazionale.

È il luogo di sensibilizzazione dell'opinione pubblica sul rapporto tra il teatro e la Scuola.

È il luogo dove si promuove l'inserimento del linguaggio teatrale nella Scuola.

**Art. 3 - OBIETTIVI DI PROGETTO**

La TSE di Serra San Quirico si articola attraverso le seguenti attività:

**fare teatro:** partecipando alle attività (laboratori, officine);

**vedere teatro:** attraverso la visione delle rappresentazioni delle altre scuole e del teatro professionale;

**parlare di teatro:** nel salotto teatrale, momento di riflessione su prodotto e processo educativo e teatrale.

**Art. 4 - PERMANENZA A SERRA SAN QUIRICO**

È fatto obbligo a ciascuna soggetto, ammesso di aderire alle attività di cui all'art. 3, partecipare per almeno 3 giorni effettivi (2 notti) di presenza.

**Art. 5 – RIUNIONE DI PREPARAZIONE**

Prima dello svolgimento della Rassegna si terrà un incontro a Serra San Quirico (settembre 2022) con lo Staff per illustrare i contenuti delle attività di cui all'art. 3 ed informare sulle questioni tecniche e di soggiorno. **La riunione è anche un'opportunità di formazione**, di scambio sulle tematiche e sulle metodologie del fare teatro in ambito educativo. **Almeno un rappresentante della Scuola ammessa è tenuto a partecipare.**

**Art. 6 - DURATA DEGLI SPETTACOLI**

La durata massima degli spettacoli, in virtù delle caratteristiche culturali e pedagogiche del teatro educazione a cui si ispira la Rassegna, **non deve superare tassativamente i 60 minuti**. In caso contrario la Direzione potrà decidere l'esclusione della scuola in qualunque momento, a meno che non sia stata concessa, su richiesta motivata, apposita deroga.

#### **Art. 7 - CHI PUÒ PARTECIPARE**

Possono partecipare Scuole di ogni ordine e grado, presentando spettacoli messi in scena da studenti, insegnanti, con l'eventuale collaborazione di operatori teatrali.

È prevista una sezione dedicata agli spettacoli e percorsi prodotti da laboratori extrascolastici (Teatro oltre la Scuola) e una sezione dedicata agli spettacoli di Teatro Sociale (di Comunità - Diverse Abilità - Disagio Psicico - Carcere - Integrazione) purché perseguano finalità di teatro educazione. Saranno ammessi esclusivamente gruppi composti da soggetti in età dai 6 ai 24 anni.

#### **Art. 8 – PERSONAGGIO GUIDA E TEMATICHE**

I personaggi guida per le attività ATGTP 2021-2022, e quindi per la TSE, sono: **“Gianni e Mario”** ovvero Gianni Rodari e Mario Lodi. Si tratta di due figure fondamentali nella storia della pedagogia italiana (e non solo) ma che con la loro visione trasversale dell'educazione hanno saputo incidere anche nelle arti (in particolare il teatro) come linguaggio di valore per la crescita individuale e collettiva.

Si indicano come temi (non obbligatori): la Resistenza, la Legalità, la Costituzione, l'Educazione alla Cittadinanza Globale, l'Agenda globale per lo Sviluppo Sostenibile.

#### **Art. 9 – PROVE**

Ogni soggetto ammesso avrà a disposizione la sala teatrale, il personale e gli strumenti tecnici secondo un calendario definito dalla Direzione della Rassegna, tenuto conto delle necessità di ciascuna scuola nel contesto della manifestazione per una durata massima di **1 ora**.

#### **Art. 10 – ISCRIZIONE E MODALITA' PARTECIPAZIONE**

La **domanda** di partecipazione alla 38ma TSE dovrà essere presentata entro e non oltre il **31 maggio 2022**.

L'**ammissione** alla TSE e il calendario delle rappresentazioni verranno comunicati alle scuole ammesse entro il **10 giugno 2022**.

I soggetti ammessi dovranno dare **conferma** per iscritto entro e non oltre il **30 giugno 2022**.

#### **Art. 11 – RIMBORSO SPESA**

I soggetti ammessi dovranno versare all'Associazione Teatro Giovani Teatro

Pirata un rimborso spese generali pari a € 250,00. Dovranno inoltre provvedere a scene, costumi e quant'altro attiene alla loro rappresentazione. L'organizzazione, per la rappresentazione, mette a disposizione la sala teatrale, il materiale fonico ed illuminotecnico, il personale tecnico.

#### **Art. 12 – COPIONE e/o MATERIALE**

Il copione e/o altro materiale relativo allo spettacolo dovrà essere consegnato alla segreteria dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata per essere inserito in Archivio del Teatro Educazione c/o il CENTRO DOCUMENTAZIONE NAZIONALE DI TEATRO EDUCAZIONE con sede a Serra San Quirico (AN).

#### **Art. 13 - SEGNALAZIONI**

Nessuna scuola e nessun percorso riceverà un premio. Crediamo che la competizione non faccia parte dei processi educativi ed artistici.

La TSE segnalerà i percorsi e le tendenze del Teatro Educazione per la scuola primaria, la scuola secondaria di primo grado e secondo grado e per il Teatro Oltre la Scuola e per il Teatro di Comunità.

#### **Art. 14 – PREMI**

Per dare valore e forza al Teatro Educazione, la TSE istituisce, da quest'anno, riconoscimenti a chi, nel mondo dell'educazione e dell'arte, ha saputo intrecciare i due aspetti proponendolo come pratica artistica/educativa, e precisamente:

##### **Premio ALFREDO PUCCANTI**

ad un Operatore di Teatro Educazione.

##### **Premio MAURA BALDI**

ad un docente che promuove ed opera nel settore del Teatro Educazione.

##### **Premio GIULIANO SCABIA**

al miglior spettacolo di Teatro Ragazzi del circuito nazionale

#### **Art. 15 – CRITERI DI AMMISSIONE**

Al fine di offrire al maggior numero di soggetti la possibilità di partecipare sarà data preferenza a coloro che non hanno mai partecipato alla TSE o che comunque non abbiano partecipato alle ultime due edizioni.

#### **Art. 16 – FACOLTÀ DI REVOCA**

La Direzione ha la facoltà di revocare la partecipazione dei soggetti ammessi se, in sede di Rassegna, gli stessi non rispetteranno il presente regolamento.

#### **Art. 17 – ACCETTAZIONE REGOLAMENTO**

La partecipazione alla Rassegna Nazionale Teatro Scuola Educazione comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

INFO:

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata  
Via Roma 11 - 60048 Serra San Quirico AN

Tel 0731 86634 - Fax 0731 880028

[www.atgtp.it](http://www.atgtp.it)

[organizzazione2@atgtp.it](mailto:organizzazione2@atgtp.it)